

COMENTARIO DE TEXTOS HISTÓRICOS

Un texto histórico nos proporciona información y conocimiento sobre el pasado. Es un instrumento didáctico fundamental en *Hª de España*. Su dominio forma parte esencial de los objetivos de la materia, porque contribuye a la madurez intelectual de los alumnos.

Para hacerlo es muy importante leer el texto por lo menos dos veces.: la primera lectura debe ser rápida y nos ayudará a concebir una idea general del contenido; la segunda y otras sucesivas deben ser lentas y detenidas. Resulta imprescindible subrayar las ideas principales y los términos más importantes, anotando comentarios al margen si fuera necesario. A continuación se señalan las partes esenciales de un comentario de texto:

1.- CLASIFICACIÓN DEL TEXTO

a) Lugar y fecha

b) Identificación del texto:

1. **Por su forma** pueden ser informativos, narrativos o jurídicos.

2.- **Por su contenido** pueden ser:

- Jurídico (leyes, tratados)
- Político (discursos, proclamas).
- Económico (contratos, informes económicos).
- Estadístico (censos, series de datos).
- Testimonial (memorias, relatos de viajes, cartas).
- Literario (escritos literarios con datos de interés histórico).
- Historiográfico (obras de historiadores; por lo tanto, posteriores a los hechos)

3.- **Por su origen** se distinguen las fuentes primarias (los documentos de época) y las fuentes secundarias (los textos de autores actuales sobre el tema).

c) Localización del texto:

1.- **Destinatario:** público (una ley) o privado (una carta).

2.- **Autor** (una persona o un grupo): sus ideas, su biografía.

2.- ANÁLISIS

a) **Resumen del texto:** se trata de exponer de forma breve, sin copiar frases del texto, su contenido esencial, distinguiendo ideas principal e ideas secundarias.

b) **Desarrollo y explicación del contenido:** consiste en explicar con claridad ideas, términos, personajes, fechas, lugares, conceptos y acontecimientos que en el texto se mencionan de una forma razonada. El error más frecuente, que se debe evitar, consiste en parafrasear el texto, es decir, limitarse a repetir, con idénticas expresiones o similares, lo mismo que el texto dice, sin aportar nada nuevo.

3.- COMENTARIO

Contexto histórico al que corresponde: los textos, en general, se refieren a acontecimientos concretos que forman parte de un proceso histórico más amplio. Se trata, por lo tanto, de destacar la importancia que los hechos del texto tienen en ese proceso (explicando causas, antecedentes, consecuencias). Así, un error frecuente es la digresión o utilización del texto como pretexto para desarrollar un tema histórico, es decir, repetir de memoria apuntes correspondientes a algún asunto tratado en el texto, olvidándose del texto en sí.

4.- CRÍTICA

Valoración histórica del texto, observando en especial lo siguiente:

a) Autenticidad del texto y objetividad del autor (labor propia de especialistas).

b) Interés del texto para conocer el proceso histórico al que pertenece.

c) Valoración personal (razonada, fundamentada, basada en hechos objetivos).

5.- BIBLIOGRAFÍA

Relación del conjunto de materiales utilizados para hacer el comentario (LIBROS, DICCIONARIOS, WEB...)

Fuente: libros de texto de Hª España de las editoriales Santillana, Almadraba y Vicens Vives.